



UNIVERSITE POPULAIRE AFRICAINE
EN SUISSE
(**UPAF.ch**)

Maison des Associations
Rue des Savoises 15
CH-1205 Genève (Suisse)

+41 (0) 22 800 14 84

upaf.suisse@gmail.com - www.upaf.ch

PostFinance : CCP 10-213984-9

Rapport d'activités 2012

INTRODUCTION

Avec «Learning Africa» l'UPAF devient un véritable centre de formation sur l'Identité africaine ! Mais, la consolidation repose sur des bases fragiles

L'année 2012 a vu l'UPAF poursuivre ses activités avec le même engagement et le même dynamisme. Parmi ces activités, l'événement le plus marquant a sans doute été le lancement du Curriculum *Learning Africa*, qui a définitivement installé l'UPAF dans une orientation pédagogique beaucoup plus rationnelle et densifiée, à la suite d'une réflexion à laquelle ont été conviés toute personne intéressée.

Il conviendrait de rappeler ici que l'UPAF est la première expérience du genre dans la Diaspora. A ce titre, nos activités revêtent un caractère pionnier et sont suivies avec intérêt dans la Diaspora et au-delà. Je vous signale également qu'à la suite de la finalisation avec succès du projet-pilote « Formation à l'identité africaine », mené au Rwanda (2005-2010) par les promoteurs de l'UPAF et inscrit depuis 2011 au programme des écoles secondaires et professionnelles du pays, l'UNESCO a décidé de soutenir à notre démarche en co-finançant l'élaboration en cours d'un « Manuel de formation à l'identité africaine ». Ceci, en vue d'une généralisation de ces formations à d'autres pays africains et à la Diaspora. Le projet de l'UPAF auquel nous avons voulu associer ses usagers s'inscrit ainsi dans cette large et ambitieuse perspective.

En effet, depuis trois ans qu'elle est sur orbite, et en dépit de ses modestes moyens, l'UPAF s'est efforcée tant bien que mal de proposer une grande diversité d'activités. Mais nous aimerions pouvoir répondre encore mieux aux attentes d'un public également diversifié et exigeant. Avec cette volonté, l'UPAF a organisé une concertation ouverte à plusieurs personnes choisies pour leur attachement marqué pour ses activités.

Nombreux sont les personnes d'origine africaine, en particulier les jeunes, à être en quête de leurs repères identitaires. D'une part, parce qu'ainsi (en se connaissant mieux) on peut mieux s'intégrer à la société d'accueil. D'autre part, en développant la capacité à mieux comprendre qui on est et d'où on vient, on peut gagner en confiance et mieux façonner son futur, tout en comprenant mieux les enjeux face au monde.

Les formations que nous avons voulu mettre sur pied devaient avoir pour objectif de fournir des clés de lecture, de décodage et de compréhension des faits culturels, historiques, politiques ou économiques africains, avec les enjeux, défis et perspectives qu'ils induisent. Il s'agissait fondamentalement de développer et de consolider l'ancrage identitaire africain. Revisiter l'*Ubuntu* afin de pénétrer le cœur des identités africaines, explorer des lieux communs comme la « fierté africaine », ou décrypter l'actualité en se déjouant de certains pièges, sont parmi les pistes pédagogiques qui devaient orienter notre programmation. Ce cursus annuel sera assuré par des spécialistes et validé par des (petits/grands) travaux de recherche.

Les participants à cette réflexion devaient répondre aussi à des questions pratiques. Quels sujets de module pouvaient leur sembler plus pertinents ou étaient absents des propositions ? A quelle fréquence, quel jour, quelle heure organiser ces formations ? Eux-mêmes seraient-ils intéressé-e à les suivre ou à en dispenser ? Telles sont quelques unes des questions qui ont été abordées lors d'une première rencontre, sur la base du document de travail préparé par la Direction et contenant des propositions tant pour les contenus que pour les modalités d'organisation. La participation pouvait être soit physique soit en envoyant son avis par email.

A la suite des apports recueillis, une deuxième a permis prolonger et finaliser cette réflexion grâce à un nouveau document-concept, qui a été à nouveau retouché et remodelé. C'est ce document transformé en une petite brochure d'une quarantaine de pages qui a commencé à être distribué, en proposant un vaste programme de formations variées et diversifiées, avec un curriculum étendu sur 3 ans.

Toutefois, si le début des formations ne sera programmé que pour janvier 2013, le cours inaugural est intervenu en décembre 2012, avec une dizaine de participants, dont huit inscrits pour l'ensemble du cursus.

L'année 2012 a été également marquée par les activités autour du Ciné-Club lancé fin 2011. Le lancement des soirées Ciné-Club « For Fun & Learning » avaient déjà amorcé le renforcement de l'option pédagogique au sein de l'UPAF, grâce ici à un support à la fois ludique et efficace. Proposées par des jeunes et conçues avec eux, ces soirées ont connu tout au long de l'année une grande présence de jeunes. Un très grand nombre de films a pu ainsi être projeté, suscitant de fortes discussions qui permettaient à l'UPAF de prolonger sa mission pédagogique. Ces projections ont-elles été pléthoriques ou découlant de choix pas toujours judicieux malgré tous les efforts déployés ? Car un certain relâchement a pris place, en particulier au second semestre.

En effet, lorsque le Mois de l'Histoire de l'Afrique est lancé en novembre, avec une belle brochette de films historiques, l'affluence insignifiante et répétée va pousser la Direction à annuler tout le reste des séances prévues. Le phénomène de désaffection déjà perceptible les années précédentes à certains moments sera particulièrement accentué et couvrir les différents domaines d'activité de l'UPAF. A l'exemple des cours de langue, pourtant présentées comme utiles, nécessaires.

La désaffection a été un peu moins perceptible lors de la « Semaine internationale d'actions contre le racisme » avec plusieurs activités et la collaboration habituelle du CRAN. Cette Semaine sera néanmoins affectée par son non-financement par le BIE contrairement aux années précédentes.

Ainsi donc, si la cuvée 2012 a été relativement prolixe en activités, surtout grâce au Ciné-Club, la désaffection constatée, en dépit d'améliorations notables, notamment avec un nouveau site internet plus fonctionnel et régulièrement mis à jour, a conduit de plus en plus à la réduction de la voilure des manifestations, surtout au second semestre. Cette tendance ne devrait pas s'inverser. D'autant que les difficultés financières ont continué à s'aggraver, réduisant toujours plus les maigres moyens à la disposition de l'UPAF.

Les défis restent donc colossaux. Sont-ils toujours aussi stimulants ?

Dans sa note accompagnant l'annulation de la suite du Programme Mois de l'Histoire de l'Afrique, la Direction a tenu à souligner que l' « on ne force pas à boire un âne qui n'a pas soif ». Il n'y a rien de stimulant à cela en effet. Les communautés africaines et proches qui suivent de près ou de loin les activités de l'UPAF sont placées plus que jamais devant leurs responsabilités. L'Hiatus entre actifs et passifs devient trop béant.

Comme le démontrent les activités présentées qui continuent à être menées, la dynamique et l'engagement restent intacts au sein des promoteurs de l'UPAF. Avec les perspectives - également stimulantes - de décloisonnement qu'offre l'E-Learning, un développement auto-centrique reste possible. Il reste néanmoins à espérer qu'une réflexion générale sérieuse soit menée au sein de l'UPAF pour que ceux qui sont à la barre puissent être renforcés par des apports à la fois neufs, consistants et multidimensionnels.

Mutombo Kanyana,
Directeur,
14 décembre 2013

Toutes les Activités organisées en 2012

NOUVEAU ! CURSUS « LEARNING AFRICA » - A L'ECOLE DE LA MAAT ET DE L'UBUNTU

- **Vendredi 7 décembre 2012 - 18h30**
LEÇON INAUGURALE (1^{RE} PARTIE) : « ENSEIGNER L'AFRIQUE AUX AFRICAINS : DEFIS, ENJEUX ET PERSPECTIVES PANAFRICANISTES »
A propos d'une nouvelle vision dans la formation africaine face aux défis actuels et futurs.
Avec **BWEMBA Bong** (Cameroun), anthropologue, fondateur du Cercle Samory, France
EN OUVERTURE : PRÉSENTATION DU NOUVEAU CURSUS « LEARNING AFRICA » par MUTOMBO Kanyana, directeur de l'UPAF
Quelques infos déjà utiles sur ce nouveau cursus de l'UPAF :

COURS DE LANGUES

Après les cours de Bambara, Lingala, Swahili et Wolof effectivement organisés jusque là, une nouvelle langue s'est insérée dans notre offre de formation : le Guéré,.

- **COURS DE BAMBARA**
Langue parlée principalement au Mali, Mauritanie, Guinée-Conakry, Sénégal, Burkina faso
Les jeudis - 20h00 à 21h30
Avec **Mme Marietou DIABATE** (Mali)
Tarif trimestriel/10 séances : 240.- (Membre UPAF: 220.-)
- **COURS DE GUERE**
Langue parlée principalement en Côte d'Ivoire
Les samedis - 14h00 à 15h30!
Avec **M. Edouard ZONSEMONSI** (Côte d'Ivoire)
Tarif trimestriel : 240.- (Membre UPAF: 220.-) - Total 10 séances
- **COURS DE LINGALA**
Langue parlée principalement en R.D.Congo ainsi que dans les capitales des pays voisins (Congo-Brazza, Centrafrique)
Les mercredis - 20h00 à 21h30
Avec **Mme Bernadette Adoga MOKONDA** (RD.Congo)
Tarif trimestriel : 240.- (Membre UPAF: 220.-) - Total 10 séances
- **COURS DE SWAHILI**
Langue parlée principalement en Tanzanie, Kenya, Ouganda, Est-R.D.Congo, Burundi, Rwanda
Les jeudis - 19h00 à 20h30!
Avec **M. Bagalwa MAPATANO** (RD.Congo)
Tarif trimestriel : 240.- (Membre UPAF: 220.-) - Total 10 séances
- **COURS DE WOLOF**
Langue parlée principalement au Sénégal ainsi qu'en Gambie, Guinée-Bissau, Mauritanie
Les mercredis - 19h00 à 20h30
Avec **Mme Marie-Hélène DIAGNE** (Sénégal)
Tarif trimestriel : 240.- (Membres UPAF: 220.-) - Total 10 séances

ATELIERS SLAM

- **SLAM POUR DEBUTANTS**
10-17 Ans : Mercredi 14h00-15h30 - Adultes : Jeudi 19h00 à 20h30
Avec **Fodil BELHADJ** (Algérie), journaliste (Regards Africains)
Tarif 8 séances : 220.-/pers. (10-17 ans : 120.-)

EVENTS MEMORIELS

- **COMMEMORATION CINQUANTENAIRE DE LA MORT DE FANON : FILM « FRANTZ FANON, UN HERITAGE SANS FRONTIERES » + DEBAT**
Film documentaire en première suisse, *Frantz Fanon, un héritage sans frontières*, de Jérôme-Cécil Auffret (France), 2012, 52'

Interventions et débat avec : **Mme Mireille Mendès-France**, présidente de la Fondation Franz Fanon (fondation-frantzfanon.com) ; **M. Léonce Lebrun** (Martinique), juriste et panafricaniste, président de l'Association *Le Relais de Gorée* (afcam.org) : « *Fanon le révolutionnaire, un regard sur la Caraïbe et son évolution* » ; **M. Mutombo Kanyana**, directeur de l'UPAF : « *Fanon revisité : le mode opératoire de l'auto-aliénation du Noir aujourd'hui* »

Modération : **Malu Tshizubu A.**

Collaboration : **DiversCités** ♦ Verrée après débat

Samedi 4 Février 2012, 14h00-18h00 - Entrée 5.-

GRANDS DEBATS

- **« LA CRISE POLITIQUE IVOIRIENNE : BILAN ET PERSPECTIVES DE L'APRES-GBAGBO. LE ROLE DE LA FRANCE »**
Avec **David MAUGER** (Survie-France, Paris) et **Oumou KOUYATE** (Collectif des Ivoiriens de France pour la Démocratie et les droits humains)
Jeudi 19 Janvier 2012 - 20h00 - Entrée libre
- **« RDC VS SENEGAL : REGARDS CROISES. RETOUR SUR 2 PROCESSUS ELECTORAUX AFRICAINS »**
Regards croisés de **El Hadji Gorgui WADE NDOYE** (journaliste, rédacteur en chef de *Continent Premier*, magazine en ligne) et **Philippe LIONDJO** (président de la Section Suisse de l'organisation *Congo en Légitime Défense*, membre fondateur de la Fédération des organisations et de ressortissants congolais de l'extérieur)
Jeudi 10 Mai 2012 - 20h00 - Entrée libre
- **« LA FACE CACHEE DU MONUMENT DE LA RENAISSANCE DE DAKAR »**
Avec **Marc MENOUD** (élève au CEC Emilie-Gourd, dans le cadre de son Travail de Maturité réalisé avec la contribution de Mutombo Kanyana)
Mercredi 16 Mai 2012 - 20h00 - Entrée libre
- **« LES RELIGIONS «EXTERIEURES» SONT-ELLES AFRO-COMPATIBLES »**
Maghreb, Mali, Nigéria, Ouganda, RDC, Sénégal ... Fondamentalismes religieux et Futur de l'Afrique
Avec **Hani RAMADAN** (Egypte, directeur Centre islamique de GE), **PUATI Bwangi** (RDC, théologien et militant politique), **Roger MICHEL** (Haïti, agro-économiste, analyste du Vodou), **El Hadji Gorgui WADE NDOYE** (journaliste, rédacteur en chef de *Continent Premier*, magazine en ligne)
Jeudi 25 Mai 2012 - 20h00 - Entrée libre
- **« L'AFRIQUE EST EN PLEINE CROISSANCE. COMMENT LA DIASPORA AFRICAINE PEUT-ELLE Y CREER DES EMPLOIS ? »**
Avec : **M. NYEMBO Male**, Consultant, spécialiste des questions financières
Malgré des chiffres mirobolants de croissance (13 % au Ghana en 2011), en comparaison au marasme européen (3 % en Allemagne), l'Afrique continue à connaître de plus forts taux de chômage (plus de 60 % en RDC). Comment y remédier ? La Diaspora africaine peut à cet égard jouer un rôle moteur ?
Vendredi 15 Juin 2012, 20h00 - Entrée libre
(Annulé pour cause d'Eurofoot)
- **« RDC VS RWANDA : REGARDS CROISES. RETOUR SUR 2 PROCESSUS ELECTORAUX AFRICAINS »**
Intervenants : **Dr NZOGU Kiantede Pascal** (médecin-psychiatre, militant des droits de l'homme, Genève), sur l'historique, les acteurs (nationaux, régionaux, internationaux) et les enjeux de cette guerre ; **M. MALU Tshizubu Anatole** (juriste, fonctionnaire international à la retraite, président de l'UPAF et coordinateur de Convergences- Groupe de réflexion sur la RDC, Genève) sur les perspectives et les pistes de sortie de crise. Avec, pour la situation sur le terrain, des témoignages des Militants des droits de l'homme arrivés du Nord-Kivu pour participer à l'actuelle séance du Conseil de l'ONU sur les droits de l'Homme, à Genève (sous réserve)
Samedi 30 Juin 2012 - 18h00 - Entrée libre
- **SPECIAL TIMBUKTU (NORD-MALI) : « LA SITUATION DANS LE NORD-MALI ET LE SORT DES MANUSCRITS DE TIMBUKTU, PATRIMOINE HISTORIQUE DU MALI, MEMOIRE COLLECTIVE DE L'AFRIQUE ET PARTIE INTEGRANTE DU PATRIMOINE DE L'HUMANITE »**
Avec **Alfadoulou ABDOULAH**, chercheur à l'INSA de Lyon et à l'Institut Ahmed Baba de Tombouctou, consultant UNESCO, ancien responsable du projet de numérisation des manuscrits de Tombouctou, Président du Collectif des Maliens de Rhône-Alpes (France).
Depuis que des rebelles Touaregs et des combattants islamistes occupent le Nord du Mali, coupant ainsi ce pays en deux, les droits humains ne sont pas les seuls à y être violés.
Vendredi 2 Novembre 2012 - 19h00 - Entrée libre
- **« FAUT-IL REAFRICANISER L'AFRIQUE DU NORD ? »**
« Panafricanismes : Pour une réafricanisation de l'Afrique du Nord » Par **Inès EI-Shikh** (Tunisie), physicienne, présidente de North Africa Science and Technology Gateway
Comme le disait l'écrivain et philosophe algérien Kateb Yacine « *L'idéal du panarabisme ne me concerne pas. (...) Voilà pourquoi nous, Nord-Africains, nous tournons le dos à l'Afrique : parce que l'arabo-islamisme nous masque l'Afrique d'abord. Nous sommes Africains, oui, c'est une notion vraie, géographiquement vraie et historiquement vraie* ».
Vendredi 4 Décembre 2012 - 19h00 - Entrée libre

GRANDS TEMOINS DE NOTRE TEMPS

- « **DE RETOUR DU KIVU, A L'EST DE LA RDC, AU CŒUR DES ENJEUX DANS LES GRANDS-LACS** »
Témoignage de **Bagalwa MAPATANO** (RDCongo), politologue, chercheur et président du GRAC (Groupe de réflexion sur l'Afrique et le Congo), est de retour d'un séjour de plusieurs mois au Kivu. Il a livré son témoignage, son analyse des acteurs et enjeux en présence ainsi que sa vision du futur de cette région des Grands-Lacs au cœur de tous les calculs et face au statu quo politique en RDC
Lundi 23 Avril 2012 - 20h00 - Entrée libre - Verrée
- « **J'AI ETE PRISONNIER POLITIQUE DE LA 1^{RE} DAME DU CAMEROUN** »
Témoignage de **Bertrand TEYOU** (Cameroun), auteur de *Chantal Biya, la belle de la république bananière : de la rue au palais* (2010), pour lequel il s'est retrouvé en prison, condamné pour diffamation. Auteur également d'un autre brûlot, *L'Antecode Biya* (2009), ce pourfendeur des dérives totalitaires dans son pays était de passage en Europe pour le lancement de son dernier livre, *L'Archipel des pingouins* (2012) et pour témoigner sur l'univers carcéral étendu à tout un pays par un régime en place depuis 30 ans et l'un des plus liés à la Françafrique
Mardi 12 juin 2012 - 20h00 - Entrée libre - Verrée

SOIREES CINE-CLUB - MOVIES FOR FUN & LEARNING

*Le Projet Ciné-Club "Movies for Fun & Learning", qui s'adresse surtout aux jeunes, est soutenu par la Ville de Genève (Département de la Cohésion sociale) et par la Commune de Meyrin
Entrée (participation aux frais) : 5.-/pers.*

- « **LUMUMBA** »
Docu-fiction de Raoul Peck (Haïti), 1999, 116'.
Assassiné un 18.01.1961 avec son Congo, l'homme hante toujours la RDC
Soirée RDC : *Lumumba*
Lundi 16.01. 2012 - 19:30.
- « **LE DERNIER ROI D'ECOSSE** »
Film de Kevin Macdonald (GB), 2006, 125'. Retour sur Idi Amin Dada. Un tyran et un bouffon seulement ?
Soirée Uganda :
Lundi 30.01.2011 - 19:00.
- « **FRANTZ FANON** »
Film documentaire de Jérôme-Cécil Auffret (France), 2012, 52'
Pour les 50 ans de sa mort (6.12.1961) Film et débat avec sa fille et invités
Samedi 4.02.2012 - 14:00.
- « **MANGANINIE** »
Film de John Honey (Australie) 1980, 92'
Soirée Australie. A la découverte d'autres peuples Noirs
Lundi 6.02.2012 - 19:30.
- « **MALCOLM X** »
Film de Spike Lee (USA), 1992, 202'.
Mort le 21.02.65 Malcolm X est toujours présent
Soirée US
Lundi 20.02. 2012 - 18:30.
- « **CRY FREEDOM** »
Film de R. Attenborough (GB), 1987, 157'.
Steve Biko avec un ami anglais. Noirs et Blancs ensemble contre le racisme ?
Hors-Série : antiracisme
Jeudi 22.03.2012 - 19:30.
- « **LA NOIRE DE ...** »
Film de Sembene Ousmane (Sénégal), 1966, 65'.
Femme Noire contre femme Blanche...
Soirée Femmes :
Lundi 5.03. 2012 - 19:30.
- **CINE-KIDS : « LA PETITE VENDEUSE DE SOLEIL »**
Film de Diop Mambety (Sénégal) 1999, 45'.
Spécial Enfants : Garçons contre filles ...
EN OUVERTURE : Petits courts métrages d'animation et de sensibilisation
Lundi 10.03.2012 - 14:00.
(Annulé faute de public suffisant)
- « **LE MANDAT** »
Film de Sembene Ousmane (Sénégal), 1998, 105'.
Spécial transfert d'argent. Avant Western Union, Comment s'exprimait la solidarité avec l'Afrique
Lundi 19.03.2012 - 19:30.
- **3 FILMS DU NIGER**
Courts-métrages de Oumarou Ganda et Moustapha Alassane (Niger)
Soirée Niger
Lundi 2.04.2012 - 19:30.
- « **HYENES** »
Soirée Sénégal : **Hyènes**
De D.Diop Mambety (Sénégal), 2001, 110'.
D'après la pièce du Suisse F. Durrenmatt
Lundi 16.04.2012 - 19:30.
- « **LA VIE EST BELLE** »
De M. Ngangura (RDC) et B. Lamy (Belg.)
Soirée RDC : Papa Wemba au cinéma.
Ambiance ! ...
Lundi 30.04.2012 - 19:30.
- « **LITTLE SENEGAL** »
Film de Rachid Bouchareb (Algérie), 2001, 1h38'.
Problématique des rapports de malentendus entre Africains et Africains-Américains, aux USA. Belle performance de l'acteur malien aujourd'hui disparu, Sotigui Kouyate, avec Roschdy Zem
Mardi 07.05.2012 - 20:00.

- **« MOI ET MON BLANC »**
Film de Pierre Yameogo (Burkina Faso) 2000, 1h30.
Problématique de l'immigration en Europe et en Afrique à travers le regard croisé de deux amis, un Africain et un Européen
Lundi 21.05.2011 - 20:00.
- **« LES ENFANTS D'HAMPATE BA »**
Documentaire d'Emmanuelle Villard (France), 2011, 50'.
Problématique de la transmission des savoirs entre générations. Avec le slameur Peulh sénégalais, **Souleymane Diamanka et A. Hampâte Bâ**,
« Bibliothèque qui a brûlé »
Mardi 29.05.2012 - 20:00.
- **« RUE PRINCESSE »**
Fiction de Henri Duparc (Côte d'Ivoire), 1991, 1h26.
Thème de la prostitution sur fond de mœurs dans les nouvelles bourgeoisies africaines
Lundi 11.06.2012. 20:00.
(Annulé pour cause d'Eurofoot)
- **« VENUS NOIRE »**
Fiction d'Abdellatif Kechiche (Tunisie/France), 2010, 2h40.
Thème de la représentation des Noirs. L'exemple de Saartjie Baartman, Sud-Africaine emmenée dans l'Angleterre du 19e siècle pour être exhibée comme un animal de cirque, avant de finir objet de curiosité "scientifique" en France pour démontrer l'infériorité Noire ...
Lundi 25.06.2012 - 19:30.
- **« BOYZ'N THE HOOD » (LA LOI DE LA RUE)**
Mardi 10 Décembre - 19h30
Film documentaire de John Singleton (USA), 1991, 102'
Thème de discussion : Jeunes Noirs et délinquance urbaine
- **« LE CAUCHEMAR DE DARWIN »**
Documentaire d'Hubert Sauper (France/ Autriche), 2005, 1h50.
« Développement » et mortifères échanges Nord-Sud : des avions cargos débarquent des armes en brousse et repartant avec toute la production locale de poisson. Misère et guerres pour gagner l'opulence et la paix ...
Mardi 17.12.2012. 20:00.

SPECIAL MOIS DE LA COIFFURE ET DE L'ESTHETIQUE AFRICAINES - IBHM EVENT (INTERNATIONAL BLACK HAIRITAGE MONTH)

- **« BLANCHIR, UNE AFFAIRE PAS TRES CLAIRE »**
Film d'Olivier Enogo (Cameroun), 2009, 52'.
International Black Hairitage Month : Noirs mal dans leur peau Noire. Aliénation ou mode ?
Lundi 22.10.2012 - 19:00.

SPECIAL MOIS DE L'HISTOIRE DE L'AFRIQUE : Esclavage, Colonisation, Résistances, Guerres de libération

- **« ADANGGAMAN »**
Film de Roger Gnoan Mbala (Côte d'Ivoire), 2000, 90'.
Rois nègres négriers, mondialisation, résistance et lutte anti-négrière
Lundi 5.11.2012 - 19:00.
- **« 1802, UNE EPOPEE GUADELOUPEENNE »**
Film de Christian Lara (France-Guadeloupe), 2004, 100'.
Comme à Haïti : Résistance contre l'esclavage napoléonien
Mercredi 7.11.2012 - 18:30.
- **« BERLIN 1885 »**
Film de Joël Calmettes (France), 2011, 86'.
Ruée vers l'Afrique. La conférence coloniale fondatrice du partage de l'Afrique
Lundi 12.11.2012 - 19:00.
(Annulé faute de public suffisant)
- **« KONGO » (I & II)**
Film de Daniel Cattier et Isabelle Christiaens (Belgique), 2010, 2x 52'.
Meilleur consensus de Berlin : partage commun du Congo belge
Mercredi 14.11.2012 - 18:30.
(Annulé faute de public suffisant)
- **« SAMBIZANGA »**
Film de Sarah Maldoror (Angola), 1972, 97'.
Colonisation portugaise et violent réveil indépendantiste
Lundi 19.11.2012 - 20:00.
(Annulé faute de public suffisant)
- **« HORS-LA-LOI »**
Film de Rachid Bouchareb (Algérie), 2010, 2h18'. Avec Jamel Debbouze et Roscjdj Zem.
La colonisation française et la guerre d'Algérie à travers le destin particulier de 3 frères
Mercredi 21.11.2012 - 18:30.
(Annulé faute de public suffisant)
- **« FLAME »**
Film d'Ingrid Sinclair (Zimbabwe), 1996, 90'.
Colonisation anglaise, lutte armée menée par Mugabe et libération. Femmes à l'avant-plan
Lundi 26.11.2012 - 19:00.
(Annulé faute de public suffisant)
- **« NAMIBIA »**
Film de Charles Burnett (USA), 2009, 118'. Avec Danny Glover.
Colonisation sud-africaine et lutte des Namibiens pour leur liberté
Mercredi 28.11.2012 - 18:30.

SOIREES LITTERAIRES

- **Jeudi 12 Janvier - 19h30 - Entrée libre**
SPECIAL FANON (à l'occasion des 50 ans de sa mort, le 6.12.2012)
Présentation et échanges autour de livres de Frantz Fanon ou publiés sur lui

En partenariat avec le CRAN (Carrefour de réflexion et d'action contre le racisme anti-Noir), Observatoire du racisme anti-Noir en Suisse

Lundi 19 au dimanche 25 Mars 2012 - Entrée libre

**JOURNEES CONTRE LE RACISME AVEC LES AINES DU CLUB DES AINES DE CHAMPEL
EXPO PHOTOS « Je me sens d'ici » - « Tu es de chez nous »**

A Biemme, des personnes issues des migrations africaines et des Balkans, enracinés et attachés à la société d'accueil se connaissent, se fréquentent, vivent ensemble. Un photographe a su mettre en valeur ces liens d'intégration par interactivité.

Au Club des Aînés de Champel : 5 bis, Chemin Edouard Tavan (terminus Bus 3)

Mercredi 21 Mars 2012, 18h00 – Entrée libre

**JOURNEES CONTRE LE RACISME AVEC LES AINES DU CLUB DES AINES DE CHAMPEL
ANIMATION ET SENSIBILISATION AU VIVRE-ENSEMBLE**

Jeu du Corps humain. Echanges autour de l'exposition et des questions liées à l'intégration des étrangers, au racisme ou à l'exclusion en général.

Animateur : MUTOMBO Kanyana, directeur de l'UPAF

Au Club des Aînés de Champel : 5 bis, Chemin Edouard Tavan (terminus Bus 3)

Mardi 27 Mars 2012, 19h00 - Entrée : 5.-

FILM & CONFERENCE-DEBAT

Film "PEAU NOIRE, MASQUE BLANC" de Isaac JULIEN (Grande Bretagne), 1996, 70'. VO angl. ss-titres fr.

Conférence-débat : *Frantz Fanon revisité : Les "Peaux Noires, Masques Blancs" d'aujourd'hui*, par MUTOMBO Kanyana, directeur de l'UPAF et Secrétaire général du CRAN (Carrefour de réflexion et d'action contre le racisme anti-Noir)

L'oeuvre de Frantz Fanon a marqué et continue de marquer plusieurs générations dans le Monde Noir et au-delà. Une de ses oeuvres majeures, "Peau Noire, Masque Blanc" a servi à la fois de trame et de fil conducteur de la courte conférence et du débat.

AUTRES EVENTS SPECIAUX

● **JOURNEE MONDIALE CONTRE LA PEINE DE MORT - 10^E ANNIVERSAIRE**

PROGRAMME :

I. 15h30-17h : « L'ABOLITION EXPLIQUÉE AUX ADOS »

Atelier destiné aux jeunes de 12 à 17 ans animé par Emily BAUD (enseignante de français, animatrice d'ateliers d'écriture, membre de AMNESTY INTERNATIONAL - Suisse et de ECPM - France),

Au restaurant Les Savoises (salle L'Usage du Monde)

II. 18h-19h30 : « L'AFRIQUE ET LA PEINE DE MORT – ÉTAT DES LIEUX ET PERSPECTIVES »

Débat proposé par l'UPAF (Université Populaire Africaine) avec différents intervenants

Au restaurant Les Savoises (salle L'Usage du Monde) (Sous réserves)

III. 20h-22h : « HONK ! – (TO STOP EXECUTIONS) »

Projection du film de Arnaud GAILLARD et Florent VASSAULT (68', France, 2011) en première vision à Genève, documentaire qui traite de la peine de mort dans le sud des États-Unis (V.O. sous-titrée français) ; la projection a été suivie d'un débat avec Alain BOVARD (AMNESTY INTERNATIONAL), Jan de HAAS (ACAT) et Gerald STABEROCK (OMCT)

Stand de AMNESTY INTERNATIONAL et petite exposition dans le hall.

Boissons et petite restauration au restaurant Les Savoises avant, pendant et après les événements !

Renseignements : Maison des Associations 022/329 20 22 ou

Coordinatrice du projet : Emily BAUD 076/304 66 15

Mercredi 10 Octobre 2012 - Entrée libre

• **REFLEXION STRATEGIQUE COLLECTIVE SUR LE PLAN PEDAGOGIQUE**

Invitation lancée par le Directeur de l'UPAF pour une réflexion stratégique à engager collectivement par l'UPAF en vue de définir des formations plus pointues, en particulier dirigées vers les jeunes, sur la base d'un document-concept largement distribué parmi le public jeune habituel.

Quels sujets de module pourraient être plus pertinents ou absents des propositions ? A quelle fréquence, quel jour, quelle heure organiser ces formations ? Seriez-vous intéressé-e à les suivre ou à en dispenser ? Telles sont quelques unes des questions qui seront abordées lors de notre rencontre, sur la base du document de travail ci-joint et contenant des propositions tant pour les contenus que pour les modalités d'organisation.

Mercredi 18 Juillet 2012 - 19h00 - Entrée libre

L'UPAF à l'extérieur & Partenariats externes

L'UPAF a continué à être partie prenante de plusieurs activités organisées par d'autres structures ou institutions et associant notre organisation.

FORMATIONS HORS-MURS

- **A L'UNIVERSITE DE BESANÇON (FRANCE)**
Conférence sur : « Racisme anti-Noir, Origines bibliques, Ubuntu et Libre Pensée »
A l'Université de Besançon, Faculté de Lettres, rue Mégévand
Dans le cadre des Conférences de l'Association de la Libre Pensée (France)
Samedi 18.02.2012 - 14h00 - Entrée libre
- **ATELIER SLAM A L'ABARC, CENTRE DE JEUNESSE DE VERNIER/GE :**
A L'ABARC - Centre de jeunesse de Vernier/GE (14-22 ans), 51 route de Vernier
Tous les mercredis et samedis de 14h00 à 17h00. Jusqu'au samedi 26 Mars 2012
Activités :
Rédaction et réalisation de Slam pour un mini concert de Rap et une Soirée Slam Session pour le 26 mars dans le cadre de la Semaine internationale d'action contre le Racisme (Soirée de clôture)
Animateur : l'Artiste Slameur Ali La Pointe - 2 Plume
Autres Activités :
- Ateliers REGAF TV / D.I.Y. (DO IT YOUR SELF) : Thématisation de sujets puis rédaction et réalisation et mise en ligne d'une émission sur REGAF TV par les jeunes eux-mêmes et/ou mise en ligne en temps réel de textes, Slam, poésie, article sur Regards Africains (version journal).
- Ateliers SLAM / D.I.Y. : Ecriture en commun avec les jeunes d'un scénario de court ou moyen métrage puis interprétation par les jeunes eux-mêmes du film ou clip.
Réalisation : Adrien Kuenzi (Cinéaste) pour REGAF TV. Montage, production et mise en ligne UPAF et REGAF TV.
Mercredi 21 mars, 14h00-17h00 :
LA LUCARNE DE L'UPAF à L'ABARC : Film d'animation suivi d'échanges avec les jeunes et l'UPAF
Du 1^{er} Février au 26 Mars 2012 - Entrée libre - Inscription gratuite, sur place (+41 22 796 21 01) !
- **SEMINAIRE INTERCULTUREL - FORMATION DES TRAVAILLEURS SOCIAUX (FRANCE VOISINE)**
Thème : Travail social en milieu migrant africain : Représentations, clés de compréhension et stratégies d'intervention
Intervenant : Mutombo Kanyana, directeur de l'UPAF
Dates : Mardis 6 mars et 17 avril 2012, 9h00-17h00
Lieu : Château de Thérrières, Balaison (près de Thonon)
Partenariat avec l'Association CIAD-Yelen
Mardis 6.03 et 17.04.2012 – 9h00-17h00 - Entrée réservée
- **ATELIER DE FORMATION « IMAGES DE L'AUTRE ET PRATIQUE PROFESSIONNELLE », LAUSANNE**
Conférencier : Mutombo Kanyana, directeur Upaf
Lausanne, Centres EVAM (Réservée au personnel de l'EVAM)
Mardi 6 Novembre 2012 - 9h00-16h00 - Accès réservée

ACTIVITES CULTURELLES ET SOCIALES

- **CINE-EVENEMENT : « L'AFFAIRE CHEBEYA, UN CRIME D'ETAT ? »**
PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DU FILM ET FORUM INTERNATIONAL SUR LES DROITS HUMAINS (FIDH) - GENEVE
Film en Première internationale, de Thierry MICHEL (Belgique), 2011, 94'
En présence du réalisateur et de Mme CHEBEYA
Juin 2010, en République Démocratique du Congo (RDC), le corps de l'activiste Floribert Chebeya, fondateur de la Voix des Sans Voix, est retrouvé sans vie à l'arrière de sa voiture.
Après le film, interventions de : **Justine Masika Bihamba** (coordinatrice de la Synergie des Femmes pour les Victimes des violences Sexuelles/SFVS, RDC), **Dismas Kitenge Senga** (président du Groupe Lotus et vice-président de la FIDH, RDC), **Me François Cantier** (avocat de la famille Chebeya et fondateur d'Avocats Sans Frontière France), **Thierry Michel** (cinéaste belge)
Modération : **Florent Geel**, responsable du bureau Afrique FIDH
A l'Auditorium Arditi, avenue du Mail, Genève/Plainpalais
Vendredi 9 Mars 2012, 20h00
2e Projection du film : Samedi 10.03.2012, 19h00, Maison du Grütli (rue Général-Dufour 16)
- **JOURNEE INTERNATIONALE DE L'ENFANT AFRICAIN, BIENNE**
Plusieurs interventions : - **Mutombo Kanyana**, Université Populaire Africaine de Suisse UPAF (GE) : « *Eduquer les jeunes de la diaspora dans les cultures africaines* » - **Matthias Klotz**, "The Swiss Education System", Department of Education (BE) - **Jean Scheiben**, "Police, your friend and helper", Cantonal Police of Biel-Seeland (BE) - **Dr. Théogène Gakuba**, « *L'intégration des jeunes africains-suisse* », REFORMAF (GE)

Org.: SwissMinors, Bienne info@swissminorsci.ch / 077 913 37 82

Samedi 16.06.2012 dès 18h : Bienne - Kongreshaus (Vereinsaal), Zentralstrasse 60,

- **EXPO « LOUIS AGASSIZ (1807 - 2012) : GLACIOLOGUE ET RACISTE », GRINDELWALD/BE**
(titre allemand : « Gletscherforscher, Rassist : Louis Agassiz (1807 - 2012) »)
Museum Grindelwald/BE (Talhaus, bei der Kirche)
Exposition sur un personnage historique à la fois très connu (professeur à Neuchâtel et aux USA, ce glaciologue du 19^e siècle a son nom sur un sommet près de Grindelwald, entre les cantons de Berne et du Valais) et très méconnu (sous sa face raciste, par ses idées sur l'apartheid aux USA et ses recherches sur les Noirs afin de démontrer leur infériorité congénitale). Résultat d'années de recherche et d'acharnement de deux historiens suisses, Hans Fässler et Hans Barth. Avec la collaboration de Sasha Huber (CH-Haïti, artiste), Markus Traber (CH, graphiste) et Mutombo Kanyana (RDC, CRAN/UPAF)
Vernissage Vendredi 29.06.2012, 18h00. Expo jusqu'en septembre 2012 (A Genève, à l'UPAF, en 2013)
- **FORUM-DEBAT : « L'AFRIQUE ET SES INVITES », A ZÜRICH**
Plusieurs interventions, notamment celle de **Mutombo Kanyana**, directeur de l'UPAF (GE) : « *L'impératif de former la jeunesse africaine à l'identité africaine pour un développement durable mieux enraciné. Expérience en Afrique*
Org. : *Diaspora africaine de Zürich (Boutou Bimbéné)*
Dimanche 29.07.2012 dès 16h : Zürich, Volkshaus, Helvetiaplatz
- **CONFERENCE-DEBAT : « MIGRANTS AFRICAINS EN EUROPE : QUEL IMPACT SUR LES PAYS D'ORIGINE ET D'ACCUEIL ? », SCIEZ (FRANCE VOISINE)**
Conférencier : Mutombo Kanyana, directeur Upaf
Org. : **Festival AfricaSciez « Villages sans Frontières », Sciez (France voisine, près Evian), Salle des Fêtes**
Infos et programme complet (samedi 3 et dimanche 4.11.2012) : Tél. 0033 6 74 30 63 95 - www.africasciez.org
Dimanche 4 Novembre 2012 - 17h Zürich, Volkshaus, Helvetiaplatz
- **CONFERENCE-DEBAT : « L'INTEGRATION DES AFRICAINS EN SUISSE », BIENNE**
Conférencier : Mutombo Kanyana, directeur Upaf
Bienne, Journée Afrique
Jeudi 15 Novembre 2012 -

PRESENCE DE L'UPAF A L'EXTERIEUR

- **MEMOIRE : PELERINAGE AU FORT DE JOUX « ALLONS VISITER TOUSSAINT-LOUVERTURE ! »**
Pèlerinage au Fort de Joux, où des hommes et de femmes du monde entier commémorent la mort du Grand Libérateur des esclaves, révolutionnaire et homme d'Etat haïtien, Toussaint Louverture.
PROGRAMME :
Vendredi saint, 6 avril
Départ CFF de Saint Gall: 13.48, de Zürich: 15.04, de Neuchâtel: 16.40, arrivée à Pontarlier: 17.57
Hébergement à l'hôtel Hotel Saint-Pierre (place Saint Pierre, tel. 0033 03 81 46 50 80), dîner ensemble
Samedi, 7 avril
Matin visite du Fort de Joux et de la celle de mort de Toussaint Louverture, commémoration, après-midi rentrée
INSCRIPTIONS : Website: <http://www.louverture.ch/pelerinage.html>
Pour les participants de Genève : UPAF (Mutombo Kanyana : 022 343 87 93 ou 079 754 54 85)
ANNULE FAUTE DE PARTICIPANTS SUFFISANTS !

Vie de l'Association

- **ASSEMBLEE GENERALE ANNUELLE DE L'UPAF**
Nouveaux membres au Conseil d'administration de l'UPAF : L'assemblée générale annuelle a vu l'entrée de deux jeunes membres au Conseil d'administration : **Mme Inès ELSHIKH** (Tunisie, physicienne) qui milite pour une réafricanisation de l'Afrique du Nord (voir conférence sur le sujet le 4.12.2012), et **M. Ahmed JAMA** (Somalie, fonctionnaire à l'Etat-civil genevois), décidé à aider l'UPAF à élargir son spectre à la Corne de l'Afrique.
Mardi 30 Octobre 2012 - 19h00 - Entrée libre

Genève, le 14 Décembre 2013

MUTOMBO Kanyana,
Directeur